**Конспект открытого ООД по Художественно-эстетическому развитию. Тема: «Золотые рыбки».**

Уважаемые гости и дети я хочу представить одно из наших занятий в образовательной области Художественно-эстетическое развитие" **по нетрадиционной технике рисования: «Золотые рыбки».**

Вступительное слово: Здравствуйте, мои родные, ребятишки озорные.

Дети: Здравствуйте!

Воспитатель: Ребята, посмотрите, к нам сегодня пришли гости, давайте поздороваемся с ними.

Дети: Здравствуйте!

Ход занятия

1. Организационный момент:

Столы в группе стоят по кругу. За ними сидят дети и педагог.

Воспитатель:

"Собрались все дети в круг,

Я твой друг и ты мой друг.

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся"

Я улыбнусь вам, и вы улыбнитесь друг другу, чтобы у нас с вами весь день было хорошее настроение.

Воспитатель: Ребята, я вам загадаю загадку, а вы отгадайте и узнаете о чем или о ком мы сегодня будем говорить.

Плещут в речке чистой

Спинкой золотистой,

У родителей и деток

Вся одежда из монеток.

Дети: рыба.

Она всегда в воде живет.

И целый день она плывет.

На спинке носит плавнички,

Они красивы и легки.

Дети: Рыбка!

Воспитатель: Правильно. Это рыбка.

Ребята расскажите, где живут рыбки в природе?

Дети: В реке, море, озере, в пруду.

Воспитатель: Мы знаем что рыбы, живут в морях, реках и океанах. А скажите, чем отличаются рыбы от животных, птиц? Ответы детей.

Воспитатель: правильно, рыба покрыта чешуей, у нее есть жабры и плавники, и она может жить только в воде.

Ребята, сегодня утром под дверями вашей группы лежало письмо. Это письмо прислали нам звездочки, которые просят нас помочь одной маленькой рыбке. Ребята, а вы хотите узнать, что случилось с рыбкой?

Дети: Да!

Воспитатель:

Рассаживайтесь по удобнее,

Места занимайте быстрей!

Послушать новую сказку

Я вас приглашаю скорей!

«В глубоком синем море жила одна очень маленькая красивая рыбка, которую звали Мила. Эта рыбка была очень маленькая и поэтому другие рыбки не хотели с ней дружить и играть. Из–за этого она очень грустила и переживала. Каждую ночь, когда весь подводный мир засыпал, рыбка выплывала из своего домика и подплывала близко к поверхности воды. Там каждый раз она видела большую красивую луну и миллионы золотых огоньков – звезд. Она любовалась ими и думала: «Какие же они красивые и маленькие и их так много, и у каждой из них есть друзья». Она плакала и мечтала, чтобы у нее тоже появились друзья, и она могла с ними играть и веселиться. Звездочки видели рыбку и слышали, как она плачет. И однажды одна из них сказала, что поможет рыбке завести друзей и сдержала свое обещание».

Воспитатель: Ребята, вы хотите помочь Миле? Вы хотите что б у нее появилось еще больше друзей!

Дети: Да!

Очень хорошо. Посмотрите пожалуйста на материалы, которые лежат перед вами. Сегодня я хочу вас познакомить с очень интересными способами рисования. Возможно некоторые из них вам уже знакомы. Вы все прекрасно знаете, что рыбки живут в воде. У каждого из вас на столе есть листы, краски, ватные палочки , и мы с вами будем рисовать рыбки.

Но перед началом работы предлагаю вам сделать гимнастику для глаз:

Рыбки весело резвятся

В чистой тепленькой воде,

То сожмутся, разожмутся,

То зароются в песке.

Глазки – рыбки – зажмурить, открыть, закрыть руками и пальчиками погладить по векам.

Воспитатель: А теперь приступаем к работе.

Дети: Выполняют работу.

Воспитатель: Какие яркие рыбки у вас получаются! У вас очень красиво получается, молодцы!

А сейчас я предлагаю вам отдохнуть.

Пока наша работа сохнет, мы отдохнем.

Физкультминутка

Рыбка рыбке говорила,

Плавничками шевелила:

«Чтобы быть здоровой, гладкой,

Будем делать мы зарядку.

Хлоп направо, хлоп налево,

Мы стройны как королевы!

Будем хвостиком вилять

Раз, два, три, четыре, пять!

Два подскока, три хлопка,

Головою два кивка.

Ребята, посмотрите, какие красивые у нас рыбки, какие они разные: худенькие, большие и маленькие, какие разные у них хвостики и. т. д. Теперь наш аквариум не будет пустым – в нем будут плавать много красивых волшебных рыбок.

Дети: Выполняют задание.

3. Заключительная часть.

Воспитатель: Ребята, посмотрите какие красивые, необычные рыбки у нас получились. Я думаю, они обязательно подружатся с рыбкой Милой, и она больше не будет скучать, молодцы!

Рефлексия:

Воспитатель: Ребята, а в конце занятия, я хотела бы пригласить вас в небольшое путешествие (включается музыка *«Шум моря»*). Давайте с вами сделаем кружок и присядем. Расслабьтесь. Закройте глазки и представьте, что вы попали в подводный мир. И вот вы заметили маленькую рыбку Милу, которая скучает. И тут вы видите свою нарисованную рыбку, которая подплывает к ней и знакомится. Рыбки веселятся и уплывают в глубины моря. А мы с вами открываем глазки и возвращаемся в группу.

Воспитатель: Ребята, спасибо вам большое за внимание и старание.

**Самоанализ**

**Открытого ООД по Художественно- эстетическому развитию**

**Тема: «Золотые рыбки»**

**Задачи:**

**Обучающие:**

* Учить создавать образ рыбки гуашью, используя графические средства выразительности: пятно, линию;
* Расширение представлений детей об аквариумных рыбках;
* Совершенствование умений правильно пользоваться кистью

**Развивающие:**

* Развивать интерес к нетрадиционному способу рисования;
* Развивать художественно-творческие способности детей.

**Воспитательные:**

* Воспитывать эмоционально-эстетические чувства детей; аккуратность в рисовании; бережное отношение к живой природе; позитивное отношение к результатам продуктивной деятельности в процессе изображения обитателей водоема.

**Оборудование:**

* Иллюстрации с изображением рыбок;
* Раскраска с изображением рыбы;
* Краски гуашь;
* Стаканы с водой;
* Ватные палочки;

**Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций **«Рыбы»**. Чтение художественной литературы: А. С. Пушкин **«Сказка о золотой рыбке»**, В ходе занятия использовала наглядные, словесные и практические методы, направленные на применение художественно- эстетических, познавательных, двигательных навыков и умений их совершенствование. Наглядный материал соответствовал теме и цели занятия. Анализируя деятельность детей на занятии хочется отметить, что они проявляли познавательную активность, эмоционально реагировали на все приёмы, использовали имеющие знания и умения. Они были заинтересованы, внимательны, организованы. По опросу после занятия было выявлено, что оно детям понравилось.